



## COMUNE DI CASTELLANA GROTTTE

Città Metropolitana di Bari

### GIUNTA COMUNALE

### DELIBERAZIONE N. 235 del 11/12/2018

**OGGETTO:** Restauro sculture di Aurelio Persio (1518/1579) e ricostruzione polittico – Adesione alla raccolta fondi.

L'anno **duemiladiciotto**, il giorno **undici** del mese di dicembre con inizio alle ore 13:00, nella sala delle adunanze della sede comunale, la Giunta Comunale si è riunita nelle persone di:

		Presenti	Assenti
dott. Francesco De Ruvo	<i>Sindaco</i>	x	
dott.ssa Luisa Simone	<i>Vice Sindaco</i>	x	
prof.ssa Franca De Bellis	<i>Assessore</i>		x
dott. Giovanni Filomeno	<i>Assessore</i>	x	
dott. Giovanni Sansonetti	<i>Assessore</i>	x	
arch. Maurizio Tommaso Pace	<i>Assessore</i>	x	
		5	1

Partecipa il Segretario Generale dott.ssa Caterina Binetti

## LA GIUNTA

### **Premesso:**

**che** con nota del 31/10/2018, acquisita al prot. Generale dell'Ente al n. 16267 in pari data, l'Arciprete-Parroco della chiesa Matrice San Leone Magno di Castellana Grotte, Sac. Vito Castiglione Minischetti, ha sottoposto all'attenzione dell'Ente un *“progetto riguardante alcuni beni artistici ad essa pertinenti”*. In particolare la nota propone, in occasione, questo anno, del quinto centenario della nascita dello scultore "Aurelio Persio", di origine lucane e trapiantato a Castellana, il restauro delle sue sculture (1551) presenti presso la Chiesa Madre, *“sia per una celebrazione dell'artista sia per una decorosa valorizzazione delle stesse opere sparse tra l'interno e l'esterno della chiesa”*, sollevando il problema della conservazione di tali opere d'arte, sopravvissute alla distruzione del dossale nel 1883, e, da lungo tempo, poco valorizzate ed esposte (quelle collocate all'esterno) alle intemperie e all'inquinamento e annunciando che *“l'intera comunità parrocchiale e molti cittadini”* interverranno *“per programmare un restauro ed una più giusta collocazione delle sculture in un polittico nella parete del fondo del presbiterio”*;

**che** con la stessa nota l'Arciprete ha ribadito che, coincidendo il quinto centenario della nascita dell'artista con la vigilia della nomina di *“Matera 2019 Capitale della Cultura”*, la cittadina lucana ha sollecitato una *“valorizzazione dello scultore”* (avendo lo stesso lavorato nella cattedrale di Matera prima di stabilirsi a Castellana) e del sito artistico aureliano che la Chiesa Madre di Castellana Grotte rappresenta con il polittico che si vuole ricomporre, richiedendo all'Ente di *“collaborare ad affrontare la ingente spesa che si aggira intorno ai 50.000,00 euro”*;

**Dato Atto**, che, nel segno del *Programma Amministrativo di mandato 2017/2022*, questa Amministrazione comunale intende sostenere ogni attività volta alla promozione del territorio ed allo sviluppo socio-culturale e civile della comunità di riferimento, viepiù considerando che la città di Castellana Grotte è inserita nell'elenco regionale delle località *“turisticamente rilevanti”*, nonché riconosciuta, ai sensi dell'art. 2, comma 1, lett. d) della Legge Regionale 1° agosto 2003 n. 11, *Comune ad economia prevalentemente turistica*,

### **Richiamato:**

- il comma 2 dell'art. 3 – Autonomia dei Comuni e delle Province - del D.Lgs. n. 267/2000 che recita *“Il comune è l'ente locale che rappresenta la propria comunità, ne cura gli interessi e ne promuove lo sviluppo.”*;
- il comma 1 dell'art. 1 Autonomia – Statuto e Regolamenti - del vigente Statuto comunale: che prevede: *“Il Comune di Castellana Grotte rappresenta l'intera comunità locale, ne cura i suoi interessi e ne promuove e programma lo sviluppo economico, sociale e civile.”*;

**Visto** il vigente Regolamento Comunale, recante la disciplina dei *“criteri e modalità per la concessione di sovvenzioni e di contributi per la promozione dei settori scolastico, scientifico, culturale e sociale”*, approvato con deliberazione di C.C. n. 108 in data 23.7.1991, esecutiva ai sensi di legge;

**Considerato** che, a mente del menzionato Regolamento, l'Ente, nell'ambito dei settori di intervento di cui al medesimo Regolamento e nella specie della *“valorizzazione e tutela dei beni culturali”*, concede ai soggetti richiedenti di cui all'art. 5 dello stesso Regolamento, *“contributi finanziari a favore di soggetti pubblici e privati organizzatori e realizzatori di iniziative di particolare valore scientifico, culturale, scolastico e sociale per la parziale copertura dei relativi oneri”*;

**Valutato**, secondo i criteri di cui all'art. 11 del sopra menzionato Regolamento comunale, il livello di interesse sovracomunale del progetto di restauro per come proposto, nonché il valore culturale e sociale e, conseguentemente, anche turistico dello stesso;

**Ritenuto**, per quanto sopra detto, in considerazione delle finalità della iniziativa per come proposta, tutte rispondenti all'interesse generale della comunità, di aderire alla raccolta fondi promossa dall'Arciprete Don Vito Castiglione Minischetti, Parroco della Chiesa di San Leone Magno di Castellana Grotte, per il restauro delle opere dell'artista "Aurelio Persio" presenti presso la riferita Chiesa Matrice, concedendo il contributo di complessivi € 2.500,00;

**Dato atto** che l'intervento di sostegno disposto con la presente non si configura come sponsorizzazione e non contrasta con l'art. 6, comma 9, del D.L. n. 78/2010, convertito in legge n. 122/2010, in quanto trattasi di realizzazione di attività che rientrano tutte tra quelle volte allo sviluppo socio-economico e culturale del territorio, obiettivo che l'Ente è tenuto a perseguire. In particolare:

- con i pareri nn. 6, 7 e 11/2011 la Corte dei Conti Sezione regionale di Controllo per la Liguria ha affermato che non ricorre il concetto di sponsorizzazione nel caso in cui l'ente locale assegni un sostegno finanziario ad iniziative poste in essere da un terzo, rientranti nei

compiti istituzionali dell'ente, svolte nell'interesse della collettività e nel rispetto del principio della sussidiarietà orizzontale enunciato dall'art. 118, comma 4, della Costituzione;

- con parere 31.03.2011, n. 164 la Corte dei Conti, Sezione Lombardia specifica, espressamente, per il caso di contributi destinati ad attività socio-culturali che in attuazione del principio di sussidiarietà è ammesso *"lo svolgimento da parte del privato di un'attività propria del comune in forma sussidiaria, anche attraverso forme aggregative intermedie fra il cittadino e la comunità locale, quali i comitati, cui può partecipare l'Amministrazione comunale in attuazione del sistema di partenariato pubblico-privato"*;
- con il parere n. 46 del 13.04.2011, la Corte dei Conti Sezione Piemonte ritiene che il divieto di cui al comma 9 dell'art. 6 del D.L. n. 78/10 sia operante solo per le sponsorizzazioni aventi come finalità la mera segnalazione ai cittadini della presenza del Comune così da promuoverne l'immagine e che devono, invece, ritenersi ammesse le contribuzioni (siano esse sotto forma di erogazioni, sovvenzioni o concessioni di patrocinio) ad iniziative di un soggetto terzo rientranti nei compiti dell'ente e svolte nell'interesse della collettività, in coerenza con il principio di sussidiarietà orizzontale di cui all'art. 118 della Costituzione;

**Dato Atto**, altresì, che anche dalla lettura dei pareri della locale Sezione Regionale di Controllo della Corte dei Conti per la Puglia si evince che devono ritenersi ammesse, non configurando delle sponsorizzazioni ai sensi della normativa di finanza pubblica in esame, le contribuzioni (siano esse sotto forma di erogazioni, sovvenzioni) ad iniziative di terzi soggetti istituzionalmente preposti allo svolgimento di attività di promozione e valorizzazione del territorio, rientranti nei compiti del Comune e svolte nell'interesse della collettività. Lettura, tra l'altro, ritenuta coerente con il principio di sussidiarietà orizzontale di cui all'art. 118 della Costituzione, trattandosi di contribuzioni connotate dallo svolgimento di un'attività propria del Comune in forma sussidiaria, esercitata cioè in via mediata da soggetti privati destinatari di risorse pubbliche. Sempre che l'erogazione di detti contributi avvenga nel rispetto dei principi di imparzialità e trasparenza di cui all'art. 12 della legge 7.8.1990, n. 241, il quale pone un principio generale applicabile in ogni caso di concessioni e sovvenzioni, contributi, sussidi, ausili finanziari, comunque denominati che integrino l'attribuzione di vantaggi economici a persone e enti pubblici e privati (Sezione di Controllo Puglia, deliberazioni 163/PAR/2010; n. 32/PAR/2011 e n. 33/PAR/2011 del 1.06.2011);

**Visto** il D. Lgs. n.267/2000;

**Visto** l'art. 134, comma 4, del D. Lgs. n. 267/2000;

**A voti unanimi**, legalmente resi e verificati, con duplice e separata votazione, di cui una riguardante l'**immediata eseguibilità**;

## D E L I B E R A

la premessa è parte integrante della presente deliberazione;

**1 Di aderire**, per i motivi espressi in premessa, alla raccolta fondi promossa dall'Arciprete Don Vito Castiglione Minischetti, Parroco della Chiesa di San Leone Magno di Castellana Grotte, per il restauro delle opere dell'artista "Aurelio Persio" presenti presso la riferita Chiesa Matrice;

**2 Di concedere** a mente del vigente Regolamento comunale, all'Arciprete Don Vito Castiglione Minischetti, Parroco della Chiesa di San Leone Magno di Castellana Grotte, richiedente, il contributo di € 2.500,00, quale compartecipazione dell'Ente alle spese da sostenersi per l'iniziativa in oggetto, quantificate dallo stesso Arciprete in complessivi € 50.000,00, dando atto che il contributo assegnato verrà erogato ad avvenuta realizzazione del progetto di restauro proposto, subordinatamente alla presentazione di debita documentazione fiscale dimostrativa della spesa totale sostenuta;

**3 Di prenotare** la somma di € 2.500,00 con imputazione alla missione 5, programma 2, titolo 1, Macroaggregato 4 (cap. 760.00 denominato: "Enti teatrali, istituti ed enti ed associazioni comitati finalità culturali, religiose e varie - contributi") del Bilancio di previsione finanziario 2018/2020 annualità 2018;

**4 Di demandare** al Responsabile del Settore competente l'adozione degli atti successivi e conseguenti, ai sensi dell'art. 107 del D.Lgs. n. 267/2000;

**5 Di trasmettere** copia del presente provvedimento all'Arciprete-Parroco della chiesa Matrice di Castellana Grotte;

**6 Di dichiarare** il presente provvedimento immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 134, comma 4 del D. Lgs. n. 267/2000.

Controllo preventivo di regolarità amministrativa e contabile mediante il rilascio dei pareri  
(art. 49, c. 1 e 147 bis del D.Lgs. 267/2000)

Parere di regolarità tecnica: Si esprime parere favorevole attestante la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa.

Castellana Grotte, 10/12/2018

Il Responsabile del Settore III

f.to Maria Teresa Impedovo

Parere di regolarità contabile: Favorevole

Castellana Grotte, 11/12/2018

Il Responsabile del Settore

f.to Dott.ssa Maria Grazia Abbruzzi

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale che, previa lettura e conferma, viene sottoscritto.

Il Sindaco  
f.to dott. Francesco De Ruvo

Il Segretario Generale  
f.to dott.ssa Caterina Binetti

---

Registro albo n: 1950

Il presente atto viene pubblicato in data odierna all'albo pretorio on line del sito istituzionale del Comune di Castellana Grotte consultabile all'indirizzo [www.comune.castellanagrotte.ba.it/](http://www.comune.castellanagrotte.ba.it/) e vi rimarrà per quindici giorni consecutivi dal 20/12/2018 al 04/01/2019.

Castellana Grotte 20 dicembre 2018

Il Responsabile della Pubblicazione  
f.to Donata Notarangelo

---

La presente deliberazione:

o è stata comunicata ai capigruppo consiliari nel primo giorno di pubblicazione tramite posta elettronica;

o è divenuta esecutiva il giorno **11/12/2018** in quanto:

dichiarata immediatamente eseguibile (art. 134, c. 4, del D.Lgs. 267/2000);

decorsi 10 giorni dalla pubblicazione (art. 134, c. 3, del D.Lgs. 267/2000).

Castellana Grotte, 20 dicembre 2018

Il Responsabile del procedimento  
f.to Donata Notarangelo